

SOMETHING  
BEAUTIFUL  
IS ABOUT  
TO HAPPEN





WER KENNT SIE NICHT, DIESE SPONTANEN ABENDE, AUS DENEN SICH UNVERHOFFT DIE SCHÖNSTEN FEIERN ENTWICKELN? WIR SIND ÜBERZEUGT, EIN GELUNGENES FEST LEBT VOM ENTSPANNTEN GENUSS, EINEM GUTEN GETRÄNK UND VIELLEICHT AUCH VON UNSEREM BESONDEREN ANSPRUCH, DIESES ZU INSZENIEREN. DER BESTE MOMENT FÜR EINE PARTY? JETZT. UND AM LIEBSTEN GLEICH HIER. ETWAS WUNDERSCHÖNES WIRD GESCHEHEN.

EVERYONE'S FAMILIAR WITH THOSE EVENINGS THAT SUDDENLY TURN INTO WONDERFUL IMPROMPTU PARTIES. WE BELIEVE THE KEY TO SUCCESS FOR A GOOD PARTY IS RELAXED ENJOYMENT, GOOD DRINKS – AND PERHAPS ALSO OUR UNIQUE ASPIRATION TO PRESENT THEM IN A TRULY SPECIAL WAY. THE BEST TIME FOR A PARTY? RIGHT NOW. AND IDEALLY RIGHT HERE. SOMETHING BEAUTIFUL IS ABOUT TO HAPPEN.

CHRISTIAN AND MICHAEL SIEGER

Christian und Michael Sieger haben mit ihrer Agentur sieger design Ikonen für die Tisch- und Wohnkultur geschaffen. Ihre Leidenschaft für die hohe Kunst des Handwerks, nachhaltige Qualität und Schönheit bewegte sie 2005, die eigene Premiummarke SIEGER zu gründen. Gemeinsam mit der Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG entstehen lieberoll gestaltete Stücke, die ihre persönliche Vision von Lebensfreude und Individualität vereinen.

Through their agency sieger design, Christian and Michael Sieger have created several home and tableware icons. In 2005, motivated by their passion for craftsmanship, enduring quality and beauty, they launched their own premium brand, SIEGER. Working with Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG, they produce lovingly designed pieces that combine individuality with their personal vision of joie de vivre.

# Porzellanmanufaktur Fürstenberg

**Es bedarf bis zu 100 Händen und 6 Wochen Zeit, bevor ein Stück in Perfektion**

**die Manufaktur verlässt. – It takes up to 100 hands and six weeks before a piece**

**is perfected and ready to leave the manufactory.**

Hauchdünnes Porzellan, anspruchsvolle Formen und Dekore – in den Ateliers der Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG werden die Designs von SIEGER in außergewöhnlicher Produktqualität und Feinheit umgesetzt. Jeder einzelne Becher und jedes Objekt ist ein Unikat, dessen individuelle Fertigung eine Vielzahl von Arbeitsschritten erfordert.

Alles beginnt mit detaillierten Entwurfszeichnungen, dem Bau dreidimensionaler Modelle und der Formgebung eines Porzellanrohlings, der mit Schwämmen und feinen Messerchen geputzt wird, um makellose Oberflächen zu erhalten. Erst danach werden die Teile geglättet, von Hand glasiert und anschließend glatt gebrannt. Für Porzellanstücke wie den Champagnerbecher Sip of Gold sind im gesamten Manufakturprozess mindestens vier Brände unerlässlich. Auch bei der Veredelung mit farbigen Dekoren, 24-karätigem Gold oder purem Platin ist viel Fingerspitzengefühl gefragt. Indem das glasierte Porzellan nach dem Glattbrand aufwendig satiniert wird, entsteht die matte, samtig-weiche Oberfläche einiger Objekte.

Eine solche Qualität lässt sich nur durch das Know-how, die Präzision und Leidenschaft einer Manufaktur mit jahrhundertelanger Erfahrung erreichen. 1747 gegründet, kombiniert die Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG einzigartige Handwerkskunst mit modernster Technik, um die anspruchsvollen Kollektionen von SIEGER by FÜRSTENBERG zu fertigen.

Wafer-thin porcelain, refined shapes and decors – in the Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG studios, SIEGER designs are transformed into products of exceptional quality and fineness. Every single cup, plate and accessory is one of a kind. Individually crafting these unique objects involves a variety of different stages.

It all begins with detailed design drawings that are then translated into three-dimensional plaster models and porcelain blanks. Each blank is meticulously cleaned by hand using sponges and fine scalpels for an immaculate finish. Only then are the blanks fired, hand-glazed and then glost-fired. For porcelain pieces like the Sip of Gold champagne tumblers, a minimum of four firings are required in the course of the manufacturing process. Decorating them – whether with colourful patterns, 24-carat gold or pure platinum – also demands great delicacy of touch. After the glost-firing, some pieces are meticulously satinised to give them a matt, silky-soft finish.

This quality can only be achieved with the expertise, precision and passion of a manufactory with centuries of experience. Founded in 1747, Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG brings together unique artisanry and cutting-edge technology to produce the refined SIEGER by FÜRSTENBERG collections.

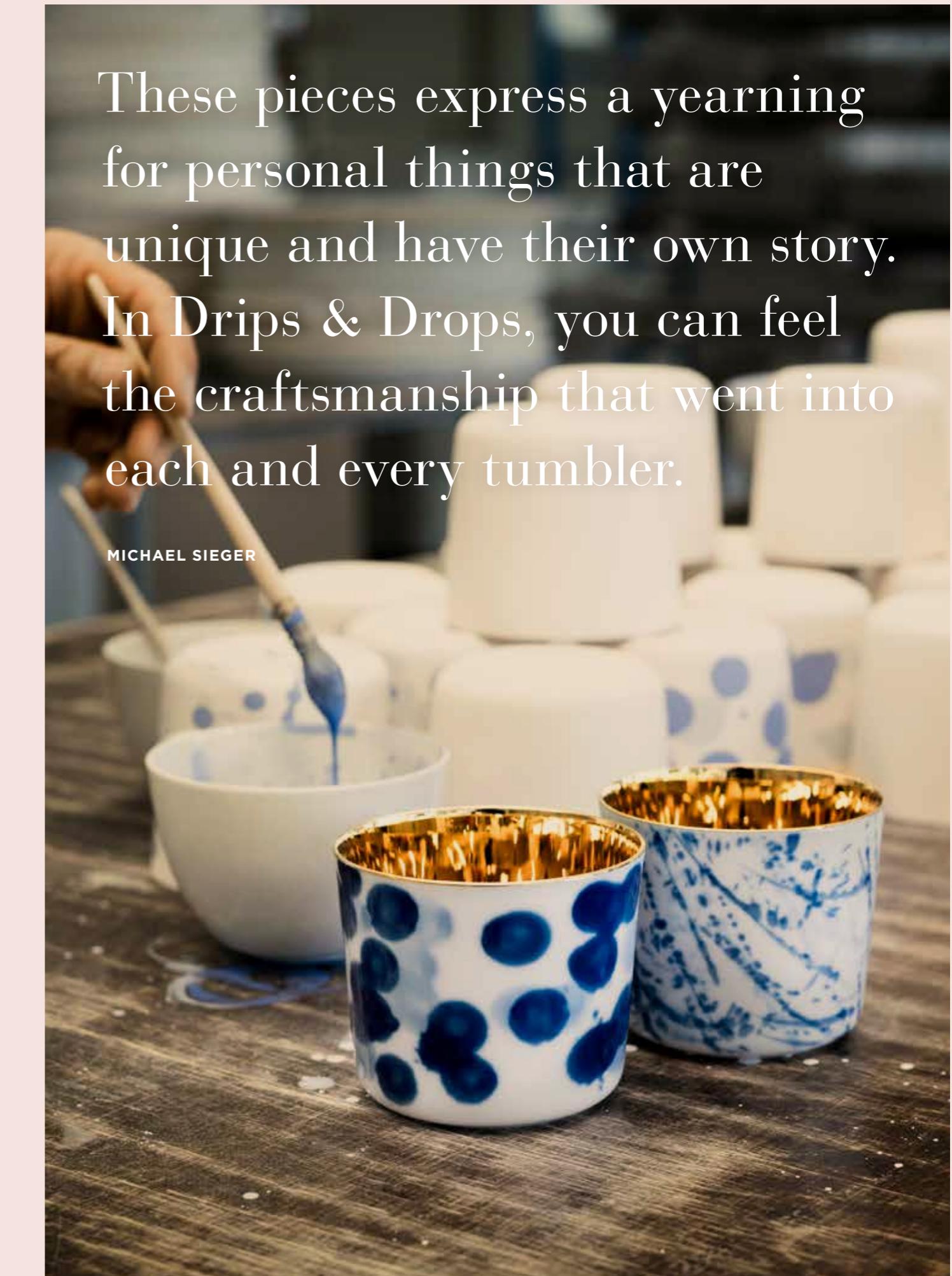
*Insbesondere der kompromisslose Anspruch an die extreme Dünndicke des Porzellans erfordert ein außergewöhnliches handwerkliches Können. Every aspect of the design, like the ultra-thin porcelain walls, must meet uncompromising standards, which demands truly exceptional craftsmanship.*





Jeder Becher ist ein Einzelstück. Die kobaltblauen Dekore Drips & Drops entstehen mit viel Fingerspitzengefühl von Hand. Kleinere oder größere Tropfen veredeln das weiße Porzellan und erzeugen immer wieder neue Muster auf den hauchdünnen Bechern.

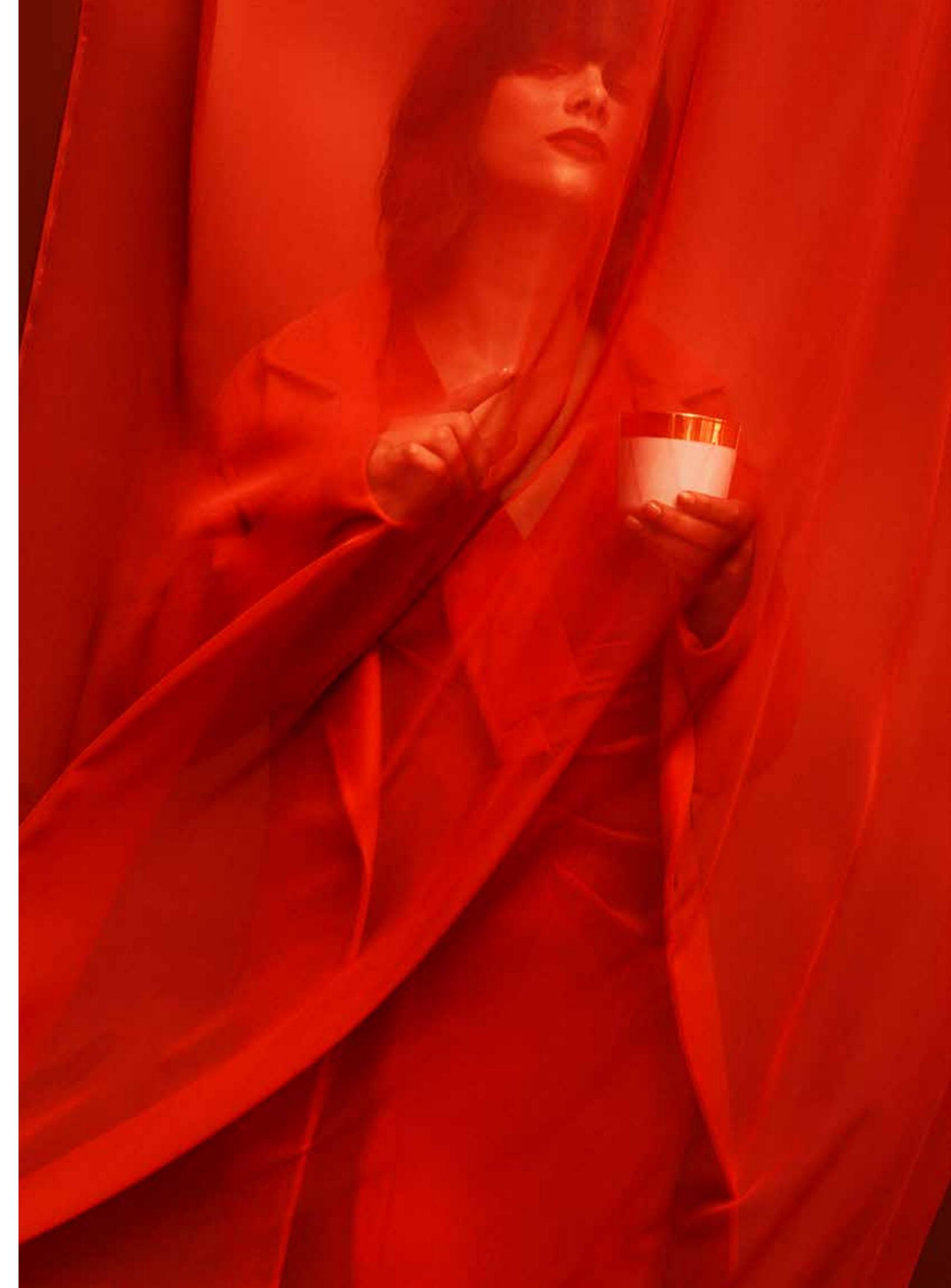
Each tumbler is one of a kind. The cobalt blue decors Drips & Drops are applied by hand with great finesse. Drops big and small create completely new patterns on the wafer-thin white porcelain each and every time.



# RED GOLDEN HOUR

Kann man Sterne trinken? Und welche Farbe hat das Glück? Wir tippen auf warmes Abendrotgold. In den Champagnerbechern Sip of Gold aus zartem, vergoldetem Manufakturporzellan feiern Hunderte kleiner Lichtreflexe diesen Augenblick. Cheers.

Can you drink stars? And what colour is happiness? Our bet would be that it's the warm gold of sunset. In the Sip of Gold champagne tumblers, made of delicate, gold-plated porcelain, hundreds of tiny reflections celebrate this moment. Cheers.









# WE LOVE ART WORKS

Op oder Pop? Neben grafischen Elementen und starken Kontrasten bevölkern farbverliebte Superhelden die Porzellanbecher Sip of Gold. Nach eigenen Regeln frei zu gestalten - das ist, was wir lieben. Die weiße Leinwand als grenzenloser Raum.

Bleibt nur die Frage: Was kommt als Nächstes?

Op or pop? Some of the Sip of Gold porcelain tumblers are adorned with geometric designs and stark contrasts, others with colourful superheroes. We love being able to create freely, following our own rules. A blank canvas offers endless possibilities. Only one question remains: what next?



CHECK



CROSS STRIPES



VERTICAL STRIPES



STAR MAN



MARVELLOUS MONKEY



# *Goldrausch*

HEUTE LEUCHTET DER TAG BESONDERS HELL. CHAMPAGNER  
BEFEUERT DIE LEBENSLUST. GOLD UND PLATIN TEILEN DAZU  
TAUSEND KLEINE LICHTER AUS. THAT'S A SIP OF GOLD PLATINUM.

A LOVE AFFAIR WITH LIFE.

EVERYTHING'S ESPECIALLY LIGHT AND BRIGHT TODAY.  
CHAMPAGNE FUELS ZEST FOR LIFE. GOLD AND PLATINUM SHARE  
THOUSANDS OF TINY LIGHTS. THAT'S A SIP OF GOLD PLATINUM.



*White*

PLAIN

*Noir*

PLAIN

*Platinum*

PLAIN

*Ca'd'Oro*

VERTICAL STRIPES

*Black & White*

STARS

*Greta*

CIRCLES

*Drips & Drops*

DRIPS

*The Sparkling 4*

STAR MAN



CUSHION



CUSHION



CUSHION



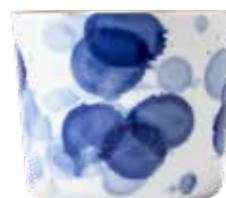
CROSS STRIPES



DIAMONDS



SQUARES



DROPS



GLAMOUR GIRL



WOVEN



WOVEN



DOTS



MARVELLOUS MONKEY



CIRCUS



CIRCUS



CHECK



RUMBLE REX



MOON



MOON



# Make my day

Desire – nur zum Trinken fast zu schade. Die handgefertigten Becher aus hauchzartem Porzellan mit einem Innenleben aus Edelmetall gibt es in vier sorgfältig aufeinander abgestimmten Größen. Einfach vielseitig, zeigen sie jeden Tag, was in ihnen steckt. Und zwar immer genau da, wo und wie wir es lieben, 24/7.

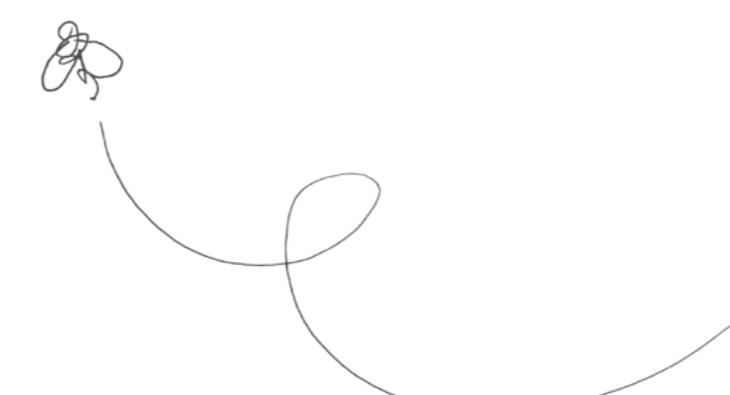
Desire – it'd be a pity to simply drink from them. The handcrafted tumblers, made from wafer-thin porcelain and plated with precious metal on the inside, are available in four precisely coordinated sizes. Incredibly versatile, they show what they're capable of every single day, just the way we like it, 24/7.



DESIRE :

- COFFEE
- MILK
- WINE
- BEER
- JUICE
- SAKÉ
- LEMONADE
- CEREALS
- DIPS
- KETCHUP
- PENCILS
- OLIVES
- FLOWERS
- PEANUTS

HONEY  
JAM






# Du hast da was.



Für ein gutes Bier benötigt man lediglich vier Zutaten – klingt einfach, ist aber eine echte Kunst. Die Bierkrüge Of Kings & Queens erweisen diesem traditionellen Getränk der Könige die Ehre. Im schlanken Porzellan mit 24-karätiger Innenvergoldung entfalten Hopfen, Malz, Wasser und Hefe ihren wahren Charakter.

*You've got a little something there.* For good beer, you only need four ingredients. Sounds simple, but it's a real art. The Of Kings & Queens beer mugs pay honour to the traditional drink of kings. In slender porcelain with a 24-carat gold interior, hops, malt, water and yeast reveal their true character.





Wo  
habe ich  
nur  
wieder  
meinen  
Kopf?

Der Champagnerkühler Faces aus kunstvoll gefertigtem Porzellan hat viele Facetten. Und neben Platz für kühle Getränke oder Blumen besitzt er obendrein das Zeug zum Lieblingsobjekt. Jetzt bloß nicht den Kopf verlieren.

*Where did I put my head?* The champagne cooler Faces, artfully crafted from porcelain, has many different facets. You can use it for cool drinks or flowers, or simply display it by itself as your new favourite ornament. Just don't lose your head.





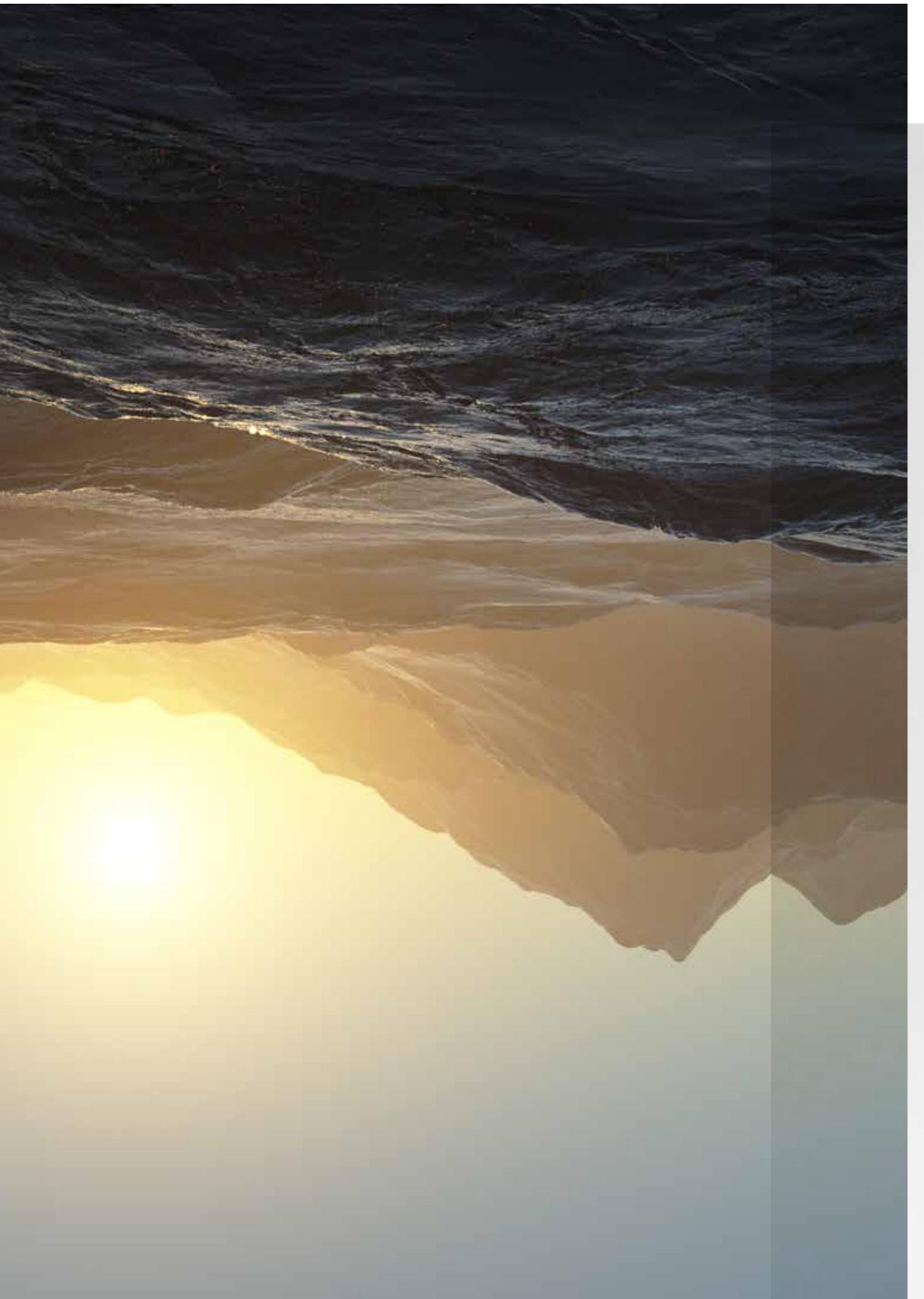


# Of this world

Fast scheint es, die Cocktailbecher und Eiskühler mit hochkarätigem Innenleben und den ganz eigenen Gesichtszügen seien nicht von dieser Welt. Das kontrastreiche Spiel zwischen der fein satinierten Oberfläche, der markanten äußeren Gestalt und dem goldlodernden Innern verdreht uns den Kopf.

These cocktail tumblers and ice buckets with high-carat interiors and striking facial features seem almost otherworldly. The play of contrasts between the fine satin finish, the striking exterior design and the glistening gold interior really turns our heads.





# COME TOGETHER

In ihrem Bar-Restaurant steht der Cocktail Prometheus auf der Karte – und das nicht ohne Grund. Marie Rausch, Falstaffs Barfrau des Jahres 2019, hat den feinen Gin-Cocktail kreiert. Mit ihrem Mann Nicklas betreibt die preisgekrönte Getränkekochin das Rotkehlchen in Münster.

*Was gefällt Dir an den Prometheus Bechern?*  
Alles. Zum einen die Größe – einfach perfekt für Highballs –, zum anderen dieses fein gearbeitete Gesichtsrelief, das den Becher so wandelbar macht. Man fühlt auch direkt die Hochwertigkeit: durch das leichte Gewicht und die matte Haptik. Genau das macht Porzellan generell so interessant. Es ist elegant und hat diese besondere Beschaffenheit.

*Wie haben SIEGER und Du zusammengefunden?* Als ich mich 2017 auf das Europafinale des Diplomático World Tournament vorbereitete, hatte ich meinen Cocktail bereits im Kopf, suchte aber noch nach einem passenden Gefäß. Beim Stöbern fiel mir der Champagnerbecher Sip of Gold ins Auge – genau das, was ich für den Wettbewerb brauchte. Als es zum Weltfinale ging, habe ich SIEGER dann direkt kontaktiert.

*Welche Teile habt Ihr im Restaurant?*  
Verschiedene Becher, z.B. Sip of Gold und Prometheus, dazu Teller, Schalen und Tassen. Ein echtes Highlight ist der Kübler Faces als Blumenvase.

*Was ist für Dich das Besondere an den Kollektionen?* Dass man sie immer wieder neu entdecken und einsetzen kann. Allein die unterschiedlichen Modelle der Sip of Gold Becher bieten so viele Möglichkeiten, kreativ zu sein. Sie können puristisch für sich stehen, man kann sie aber auch dekorieren und so einen ganz anderen Look schaffen.

**There's a good reason Prometheus is on the menu at Marie Rausch's bar-restaurant, for she created the exquisite gin cocktail herself. The award-winning mixologist, named Falstaff's barmaid of the year 2019, runs Rotkehlchen in Münster with her husband Nicklas.**

*What do you like about the Prometheus tumblers?* Everything. Firstly, the size: simply perfect for highballs. Then there's the finely crafted relief of a face, which gives them a changeable, protean character. You can also immediately feel the quality, thanks to the weight and matt texture. That's what makes porcelain in general so attractive. It's elegant and has this unique consistency.

*What brought you and SIEGER together?*  
When I was preparing for the European finals of the Diplomático World Tournament in 2017, I'd already thought up my cocktail but was still looking for a suitable vessel to serve it in. While I was browsing through different options, the Sip of Gold champagne tumbler caught my eye; it was exactly what I needed for the competition. When I reached the world finals, I got in touch with SIEGER.

*Which pieces do you have in your restaurant?*  
Various tumblers, like Sip of Gold and Prometheus, plus plates, bowls and cups. One real highlight is the Faces cooler, which we use as a flower vase.

*What do you think makes the collections special?* That there's always something new to discover, some new use to which they can be put. The various models of the Sip of Gold tumblers alone offer so many opportunities to be creative. They can be used pure, all by themselves, or you can decorate them to create a completely different look.

## Prometheus Gin Cocktail

### Ingredients

5 cl Siegfried Rheinland Dry Gin  
3 cl lemon juice / 2 cl sugar syrup  
1 lime blossom teabag / 5 blackberries  
Fever-Tree Mediterranean Tonic Water  
1 cl cognac (optional)

### Preparation

1. Shake all ingredients incl. the teabag
2. Prepare the tumbler with lots of ice
3. "Double strain" the drink into the tumbler / This means running the ingredients through two strainers: the bar strainer integrated into the shaker and an additional fine-mesh tea or conical strainer
4. Top off with Fever-Tree Mediterranean Tonic Water
5. Optionally add 1 cl cognac (pour over slowly)

Read the full interview at  
[www.sieger-germany.com/come\\_together](http://www.sieger-germany.com/come_together)



# The good life



We want to give people something exceptionally beautiful that stirs their emotions, something versatile and multilayered, something they can take fresh joy in each and every day.

CHRISTIAN SIEGER



Nach und neben vielen erfolgreichen Projekten ihrer Agentur sieger design entschlossen sich Christian und Michael Sieger 2005, die eigene Premiummarke SIEGER zu gründen. Ihr persönlicher Ansporn ist es, das tägliche Leben der Menschen in ihrem Zuhause zu bereichern und gleichzeitig die Ansprüche moderner Hospitality-Projekte zu erfüllen. Das klar durchdachte Design und die außergewöhnliche Qualität von SIEGER by FÜRSTENBERG machen jeden Porzellanbecher und jedes Objekt zu einem ausgesucht vielseitigen Begleiter.

After and alongside many successful projects for their agency sieger design, in 2005 Christian and Michael Sieger decided to launch their own premium brand, SIEGER. They are driven by a desire to enrich people's homes and everyday lives, while also meeting the needs of modern hospitality projects. Thanks to their meticulously conceived design and exceptional quality, all the porcelain tumblers and other pieces from SIEGER by FÜRSTENBERG are highly versatile.

*Reisen und Theaterbesuche, Kunstausstellungen und Lektüren inspirieren Michael Sieger ebenso wie Begegnungen in aller Welt. Flüchtige Gedanken hält er unterwegs in einem kleinen Scribble-Buch oder mit dem Tablet fest.  
Travel, theatre, art exhibitions, books, encounters with people from all over the world ...  
Michael Sieger has many sources of inspiration.  
He records any fleeting ideas that come to him in a small sketchbook or on his tablet.*

We attach great importance to the history of a product – and the same is true in the many projects handled by our design agency.

We often look for the archetype, an object's essential personality.

MICHAEL SIEGER



Jede neue Kreation reift über Monate, manchmal Jahre. Mit dem Auge für das kleinste Detail entstehen die anspruchsvollen Formen und Dekore wie auch die besondere Haptik einzelner Stücke. Das scheinbar Unmögliche zu fordern, um das Machbare zu erreichen, gehört zu den beständigen Grundsätzen. Auf der Suche nach Perfektion und dem absolut stimmigen Ergebnis werden Ästhetik und Funktionalität immer wieder neu hinterfragt. So entstehen moderne Klassiker der Tisch- und Wohnkultur.

Every new creation is developed over a period of months or sometimes years. The sophisticated forms and patterns are designed with an eye for the tiniest of details. The same attention to detail goes into the texture and feel of each piece. One of the studio's guiding principles is to stretch the limits of possibility by demanding the seemingly impossible. In its quest to achieve perfection and absolute harmony, SIEGER is constantly rethinking aesthetics and functionality – resulting in modern home and tableware classics.



*Mit ihrer Agentur haben Christian und Michael Sieger Ikonen für die Tischkultur und den Sanitärbereich geschaffen. Kennzeichnend sind die archetypischen Entwürfe sowie das Gespür für Trends. Through their agency, Christian and Michael Sieger have created several bathroom and tableware icons. The studio's work is distinguished by archetypal designs and keen instinct for trends.*



## SIP OF GOLD

### White

Die Champagnerbecher Sip of Gold verbinden feinstes Porzellan mit glänzendem Edelmetall, das im Zusammenspiel mit einem Getränk Hunderte von Reflexionen erzeugt. So entsteht der namensgebende Eindruck flüssigen Goldes. Zwei Becher mit innen spiegelndem Platin ergänzen die Kollektion.

The Sip of Gold champagne goblets pair finest porcelain with gleaming precious metal. The interplay between the gold and the drink results in hundreds of reflections, creating the impression of liquid gold that gives the collection its name. Two goblets with reflective platinum surfaces on the inside add to the collection.



### Noir



### Platinum



### Ca'd'Oro



### Black & White



### Greta



### Drips & Drops



### The Sparkling 4



- 1 WHITE 24 Karat Gold  
WHITE 24-carat gold
- 2 NOIR 24 Karat Gold  
NOIR 24-carat gold
- 3 PLATINUM 99% reinstes Platin, 24 Karat Gold  
PLATINUM 99% pure platinum, 24-carat gold
- 4 CA' D'ORO 24 Karat Gold  
CA' D'ORO 24-carat gold
- 5 BLACK & WHITE 24 Karat Gold  
BLACK & WHITE 24-carat gold
- 6 GRETA 99% reinstes Platin  
GRETA 99% pure platinum
- 7 DRIPS & DROPS 24 Karat Gold  
DRIPS & DROPS 24-carat gold
- 8 THE SPARKLING 4 24 Karat Gold  
THE SPARKLING 4 24-carat gold

## DESIRE

Was mit den Champagnerbechern Sip of Gold begann, findet in dieser Kollektion seine konsequente Fortsetzung. Bei den drei Bechern für Digestif, Wodka und Wasser verbindet sich hauchdünnes Porzellan mit spiegelnden Flächen aus Platin oder Gold.

This collection continues the idea that began with the Sip of Gold champagne goblets. The three tumblers for digestifs, vodka and water pair wafer-thin porcelain with reflective platinum or gold surfaces.



### White



### White Platinum



### Noir



- 1 WASSERBECHER Water beaker
- 2 CHAMPAGNERBECHER Champagne goblet
- 3 WODKABECHER Vodka cup
- 4 DIGESTIFBECHER Digestif cup

## OF KINGS & QUEENS

Das geradlinige Design und die fein gearbeitete Facettierung zitieren den klassischen Bierkrug in einer elegant-schlanken Neuinterpretation. Außen mattsatiniert, interagiert innen die 24-karätige Vergoldung mit dem goldfarbenen Getränk der Könige zu einem funkelnenden Leuchten - das Auge trinkt mit.

The straight-lined and finely faceted design offers an elegant, slender reinterpretation of the classic beer mug. Adorned with a matt satin finish on the outside, while the inside is plated with 24-carat gold whose interplay with the golden drink of kings creates a gleaming, glistening show of light - a feast for the eyes as well as the taste buds.



### OF KINGS & QUEENS

#### Bierkrug/Beer mug

ø 77 mm, H 183 mm, 0,5 l

#### Bierkrug/Beer mug

ø 70 mm, H 164 mm, 0,33 l

- SATIN WHITE außen mattsatiniert, innen mit 24 Karat Gold
- SATIN WHITE satin-matt on the outside, 24-carat gold on the inside

## FACES

Der Champagnerkühler Faces zeigt drei feminine Gesichter, die nahtlos ineinander übergehen. Markant deuten sich die klassischen Proportionen als kunstvolle Reliefs an. Das Porzellanobjekt präsentiert kühl Getränke, lässt sich aber auch als Blumenvase verwenden.

The Faces champagne cooler displays three feminine faces that merge seamlessly into one another. The striking reliefs are artfully crafted in classical proportions. This porcelain object can be used to serve cool drinks or as a flower vase.

- 
- 1 WEISS hochtransparente Glasur  
WHITE highly transparent glaze
  - 2 PLATIN 99% reinstes Platin  
PLATINUM 99% pure platinum
  - 3 GOLD 24 Karat Gold  
GOLD 24-carat gold
  - 4 SATIN WHITE außen mattsatiniert, innen glänzend-glasiert  
SATIN WHITE satin-matt on the outside, glazed-glossy on the inside
  - 5 SATIN BLACK außen und innen mit matter Oberfläche  
SATIN BLACK exterior and interior with matt finish
- 



**FACES**  
Champagnerkühler / Champagne cooler  
Ø 230 mm, H 250 mm

## PROMETHEUS

Der skulpturale Gin- und Cocktailbecher Prometheus ist die perfekte Ergänzung zu dem gleichnamigen Eisbehälter. Außen mit mattem Finish, treten die maskulinen Gesichtszüge besonders prägnant hervor.

The sculptural gin and cocktail tumbler Prometheus perfectly complements the ice bucket of the same name. The masculine features are made even more striking by the matt finish on the outside.

- 
- 1 SATIN WHITE außen mattsatiniert, innen glänzend-glasiert  
SATIN WHITE satin-matt on the outside, glazed-glossy on the inside
  - 2 SATIN WHITE/GOLD außen mattsatiniert, innen mit 24 Karat Gold  
SATIN WHITE/GOLD satin-matt on the outside, 24-carat gold on the inside
  - 3 SATIN BLACK außen mit matter Oberfläche, innen mit 24 Karat Gold  
SATIN BLACK exterior with matt finish, interior in 24-carat gold
- 



**PROMETHEUS**  
Eisbehälter / Ice bucket  
Ø 165 mm, H 200 mm

**Gin- und Cocktailbecher / Gin and cocktail tumbler**  
Ø 92 mm, H 112 mm, 0,3 l

### Distribution

Porzellanmanufaktur FÜRSTENBERG GmbH · Meinbrexener Straße 2  
D-37699 Fürstenberg/Weser  
Phone +49 5271 401-0 · Fax +49 5271 401-100 · info@fuerstenberg-porzellan.com  
fuerstenberg-porzellan.com

### Press information

SIEGER · Schloss Harkotten · D-48336 Sassenberg  
Phone +49 5426 9492-21 · pr@sieger-germany.com

[www.sieger-germany.com](http://www.sieger-germany.com)  
[www.facebook.com/Sieger.Germany](http://www.facebook.com/Sieger.Germany)  
[www.instagram.com/Sieger.Germany](http://www.instagram.com/Sieger.Germany)  
[www.pinterest.de/SiegerGermany](http://www.pinterest.de/SiegerGermany)  
[www.youtube.com/SiegerGermany](http://www.youtube.com/SiegerGermany)

### Photography

Jana Gerberding  
Studio Likeness  
Hubertus Huvermann  
Attila Hartwig  
Dario Ronge

### Concept and layout: sieger design

Printed carbon neutral, [www.natureOffice.com/10711-1909-1007](http://www.natureOffice.com/10711-1909-1007)

Product designs on page 55: basin Viu from Duravit, fitting Tara from Dornbracht, writing instruments LAMY scala from LAMY, MY CHINA! Emperor's Garden from SIEGER by FÜRSTENBERG.

  
**SIEGER**  
by  
**FÜRSTENBERG**



DESIGNED AND HANDCRAFTED IN GERMANY